

БОУ "Кугесьская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" Минобразования Чувашии

РАССМОТРЕНО

методическим объединением
учителей НК

Протокол № _____

от " ____ " _____. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

_____ А.Т. Васильева

от " ____ " _____. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ А.В. Ефимов

Приказ № _____

от " ____ " _____. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся с интеллектуальными нарушениями 5 класса
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Иванова Надежда Игоревна
учитель

п. Кугеси, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебных предметов русский язык и чтение с учетом особенностей его освоения обучающимися
3. Описание места учебных предметов в учебном плане
4. Личностные и предметные результаты освоения учебных предметов русский язык и чтение
5. Содержание учебных предметов русский язык и чтение
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности
8. Приложение

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение (Литературное чтение)» для 5 класса разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (в ред. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599), учебным планом, календарным учебным графиком БОУ "Кугесьская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" Минобразования Чувашии на 2023/2024 учебный год.

Рабочая программа по чтению для 5 класса образовательного учреждения, составлена в соответствии с учебником чтения 5 класса (Малышева З.Ф. Чтение 5 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2019). Данный учебник включен в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской от 20 мая 2020 года № 254.

Цель рабочей программы - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по чтению в 5 классе нацелена на решение следующих задач:

- дальнейшее совершенствование техники чтения (правильно читать вслух текст целыми словами, в трудных случаях - по слогам);
- формирование навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения)
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу;
- формирование положительных нравственных качеств личности;
- развитие навыка самоконтроля и самооценки.

2.Общая характеристика предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемышлительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 5 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений.

В основе расположения произведений в учебнике по чтению лежит тематический принцип. Ученик знакомится с некоторыми литературоведческими понятиями. Это жанры народного творчества: сказка, былина, песня, пословица, загадка; виды сказок (волшебные, бытовые, сказки про животных).

В 5 классе продолжается работа по формированию правильного, сознательного и выразительного чтения целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по

содержанию, подготавливает умственно отсталых учащихся к более быстрому и целостному восприятию слова и пониманию значения прочитанного.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

На уроках чтения развивается умение общаться: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, делить текст на части, рисовать к тексту словесные картины, по заглавию прогнозировать содержание произведения до его чтения, оценивать правильность или ошибочность прогноза, коллективно обсуждать предполагаемый ответ. Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Обучающиеся отрабатывают умения:

- разбирать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев;
- выделять темы и идеи произведения, соотносить их с заглавием текста;
- прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации;
- выделять в соответствии с данным планом части текста;
- озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения;
- составлять полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану;
- читать по ролям диалоги героев;
- оценивать характеры героев, уметь подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение слов и предложений характеризующих события и героев. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Отрабатывается умение определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

В процессе обучения чтению в 5 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения осуществляется контроль за навыками чтения:

ежедневный (на каждом уроке в процессе индивидуальной и фронтальной работы);

текущий (в конце изучения каждого раздела на уроках по темам «Обобщение к разделу»);

итоговый (в начале и в конце учебного года в виде контрольного чтения).

Уроки контрольного чтения позволяют проверить и закрепить технику и навыки чтения обучающихся. Такие уроки чтения проводятся на основе упражнений в чтении и анализе доступных текстов, понимании прочитанного путём ответов на вопросы по содержанию, а так же пересказ прочитанных текстов.

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию детских книг русских и зарубежных писателей; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; правильно называть заглавия произведения и его автора; ориентировка в книге по оглавлению; умение вести коллективные дневники внеклассного чтения.

Работа обучающихся на уроках чтения в 5 классе оценивается по традиционной 5-бальной системе отметок.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. На уроке используются различные *формы работы*: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения с 5 по 9 класс.

В соответствии с годовым учебным планом образования и календарным учебным графиком БОУ "Кугесьская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" Минобразования Чувашии на 2023/2024 учебный год предусматривает изучение предмета «Чтение (Литературное чтение)» в количестве 136 часов.

Количество часов в неделю, отводимых на изучение чтения определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 4 часа в неделю.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 5 классе:

Личностные результаты:

- развитие нравственных чувств, развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

- умение осознанно и правильно читать вслух целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т. п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием получению ими образования по этому варианту Программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации центральной психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному учебному плану.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам; • находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями; • отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя); • заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей ученика); • принимать участие в уроках внеклассного чтения. 	<ul style="list-style-type: none"> • правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам; • читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту; • отвечать на вопросы учителя; • пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно; • выражать свое отношение к героям и событиям; • чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); • выучить наизусть 6-8 стихотворений; • читать внеклассную литературу.

5. Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей,

их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

приказка, зачин, диалог, произведение.

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

стихотворение, рифма, строка, строфа.

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Назван. разделов	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности				
			I чет	II чет	III чет	IV чет	
1	Устное народное творчество	19	15			4	Чтение произведений устного народного творчества. Заучивание наизусть закличек. Объяснение пословиц. Отгадывание загадок. Чтение народных и литературных сказок. Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев. Выделение главной мысли. Пересказ текста. Работа с рисунками и иллюстрациями. Просмотр и прослушивание сказок.
2	Картины родной природы	37	11	6	11	9	Чтение произведений о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Выделение главной мысли. Разбор текста по вопросам. Полный или частичный пересказ. Соотнесение прочитанного и собственных наблюдений в природе. Работа с рисунками и иллюстрациями.
3	О друзьях-товарищах	12		5	4	3	Чтение произведений о дружбе. Выделение главной мысли, главных героев. Оценивание поступков и характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов. Разбор текста по вопросам. Полный или частичный пересказ.
4	Спешите делать добро	17		7	5	5	Чтение произведений о добре и добрых поступках, об отношении к старшим, помогающих освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей. Выделение главной мысли, главных героев. Разбор текста по вопросам. Полный или частичный пересказ.
5	О животных	14	5	4	3	2	Чтение рассказов и стихотворений о повадках животных, об отношении к ним человека. Выделение главной мысли, главных героев. Описание героев произведения. Разбор текста по вопросам. Полный или частичный пересказ.
6	Из прошлог	13			6	7	Чтение произведений из прошлого нашего народа, содержащих краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и

	о нашего народа						настоящего России. Выделение главной мысли. Разбор текста по вопросам. Полный или частичный пересказ.
7	Из произведений зарубежных писателей	16		6	5	5	Чтение произведений зарубежных писателей о жизни в разных странах. Выделение главной мысли. Разбор текста по вопросам. Полный или частичный пересказ. Характеристика главных героев произведения.
8	Внеклассное чтение	8	2	2	2	2	Самостоятельное чтение художественной литературы. Разбор текста по вопросам. Полный или частичный пересказ. Выделение главной мысли. Характеристика главных героев.
Итого		136	33	30	36	37	

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Методические и учебные пособия:

1. Малышева З.Ф. Чтение 5 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2019)

Перечень материально-технического обеспечения:

Компьютер.

Интернет-ресурсы:

Сайт взаимовыручки учителей <http://infourok.ru/>

Образовательная социальная сеть работников образования <https://nsportal.ru/>

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	Основные виды деятельности обучающихся
I четверть				
1.	Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки	Модуль 1		Различение таких видов устного народного творчества, как считалки, заклички, потешки. Читать их выразительно, использовать в играх, знать их назначение
		2	01.09 04.09	
2.	Пословицы и поговорки	2	05.07 07.09	Чтение пословиц и поговорок, различных по тематике, знать и понимать их значение
3.	Загадки	1	08.09	Чтение и разгадывание загадок. Знать отличительные признаки загадок
4.	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	2	11.09 12.09	Чтение текста сказки, уметь отвечать на вопросы по сказке, понять главную мысль
5.	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	1	14.09	Чтение текста сказки, уметь отвечать на вопросы по сказке, понять главную мысль произведения и пересказывать
6.	Башкирская сказка «Золотые руки»	1	15.09	Чтение текста сказки, уметь отвечать на вопросы по сказке, понять главную мысль и пересказывать
7-8	Русская народная сказка «Морозко»	1	18.09	Чтение текста сказки, уметь отвечать на вопросы по сказке, понять главную мысль и пересказывать
9.	Русская народная сказка «Два Мороза»	1	19.09	Чтение текста сказки, уметь отвечать на вопросы по сказке, понять главную мысль и пересказывать
10.	Татарская сказка «Три дочери»	2	21.09 22.09	Чтение текста сказки, уметь отвечать на вопросы по сказке, понять главную мысль и пересказывать
11-13.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	3	25.09 26.09 28.09	Выразительное чтение сказки Пушкина, уметь отвечать на вопросы, передавать содержание стихотворного произведения, понять главную мысль
14	Обобщающий урок по сказке А.С. Пушкина	1	29.09	Передавать содержание прочитанного произведения, понять главную мысль. Уметь отвечать на вопросы.

15-19.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка»	5	02.10 03.10 05.10 06.10 09.10	Чтение текста сказки, уметь отвечать на вопросы по сказке, понять главную мысль и пересказывать
	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1	10.10	Читать выразительно, анализировать по вопросам учителя, пересказывать
21.	Картины родной природы Г. Скребицкий «Июнь»	Модуль 2		Чтение произведений о природе, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни
		1	12.10	
22.	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1	13.10	Выразительное чтение стихотворения, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни.
23-25.	А. Платонов «Июльская гроза»	4	16.10 17.10 19.10 20.10	Чтение произведения о природе, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни, понять главную мысль произведения
26.	А. Прокофьев «Березка»	1	23.10	Чтение выразительно произведения о природе, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни.
27.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	24.10	Читать выразительно стихотворение, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни
28.	Урок внеклассного чтения	2	26.10 27.10	Чтение выразительно произведения, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни. Передавать содержание прочитанного произведения, понять главную мысль
II четверть				
28.	Г. Скребицкий «Сентябрь»	1	07.11	Чтение выразительно произведения о природе, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни
29.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	2	09.11 10.11	Чтение выразительно произведения о природе, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни
30.	К. Бальмонт «Осень»	1	13.11	Чтение выразительно произведения о природе, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни
31.	Г. Скребицкий «Добро пожаловать»	1	14.11	Чтение выразительно произведения о природе, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы,

				приводить примеры из жизни
	О друзьях-товарищах			
33	В. Астафьев «Осенние грусти»	2	16.11 17.11	Читать выразительно произведения о природе, уметь видеть красоту природы, ценить ее и бережно относиться к ней, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни. Передавать содержание прочитанного произведения, понять главную мысль
34	И. Бунин «Первый снег»	1	20.11	Читать выразительно, называть героев, отвечать на вопросы по тексту, понять главную мысль и уметь объяснять смысл произведения
35	Ю. Яковлев «Колбочка»	1	21.11	Читать текст выразительно, называть главных героев рассказа, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни, пересказывать
36	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	2	23.11 24.11	Читать текст выразительно, называть и характеризовать главных героев рассказа и выражать свое отношение к ним, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни, пересказывать
37-38	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1	27.11	Читать текст выразительно, называть и характеризовать главных героев рассказа и выражать свое отношение к ним, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни, пересказывать
39-40	В. Медведев «Фосфорический мальчик»	3	28.11 30.11 01.12	Читать текст выразительно, называть и характеризовать главных героев рассказа и выражать свое отношение к ним, отвечать на вопросы, приводить примеры из жизни, пересказывать
1-3	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	Модуль 1		Анализировать произведение по вопросам учителя, читать выразительно, уметь озаглавливать части рассказа, выражать отношение к героям и их поступкам, давать нравственную оценку действий персонажей
4	Я. Аким «Твой друг»	2	04.12 05.12	Читать выразительно, обсуждать профессию учителя, анализировать по вопросам учителя, выделять главную мысль
5-8	Басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет»	5	08.12 11.12 12.12 14.12 15.12	Анализировать басни по вопросам учителя, читать выразительно, уметь сопоставлять поведение и повадки животных с поступками и поведением людей, объяснять мораль басни
9-10	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	1	18.12	Анализировать произведение по вопросам учителя, читать выразительно, уметь соотносить содержание рассказа с жизненным опытом учащихся
11	О. Бондарчук «Слепой домик»	1	19.12	Читать выразительно, анализировать произведение по вопросам учителя, пересказывать по наводящим вопросам, понимать значение таких понятий, как «доброта», «чувство жалости», «сострадание», уметь составлять характеристику персонажей и выражать свое отношение к персонажам и их поступкам
12-15	В. Осеева «Бабка»	5	21.12 22.12 25.12 26.12 28.12	Читать выразительно, анализировать произведение по вопросам учителя, пересказывать по наводящим вопросам, понимать значение таких понятий, как «доброта», «чувство жалости», «сострадание», уметь составлять характеристику персонажей и выражать свое отношение к персонажам и их поступкам
III четверть				
16-18	А. Платонов «Сухой хлеб»	3	11.01 12.01 15.01	Читать выразительно, отвечать на вопросы, давать характеристику персонажам, понимать значение женского труда, знать о тяжелой жизни

19	В. Распутин «Люся»	1	16.01	людей в послевоенные годы, выражать отношение к поступкам героев и соотносить с жизненным опытом
20	В. Брюсов «Труд»	1	18.01	Читать выразительно, понимать значение слов «труд», «труженик», знать пословицы о труде, уметь объяснять их и сопоставлять с прочитанным произведением
21	Р. Рождественский «Огромное небо»	2	19.01 22.01	Читать выразительно, анализировать по вопросам учителя, обсуждать поступки героев, историю, описанную в стихотворении, понимать значение слов «героизм», «подвиг», выражать свое отношение к персонажам и их поступкам
23	Ф. Тютчев «Зима»	1	23.01	Читать выразительно стихотворение, анализировать по вопросам учителя, работать со средствами художественной выразительности, уметь видеть красоту природы, развивать творческое воображение в процессе словесного рисования, заучивать наизусть
24	Г. Скребицкий «Декабрь»	1	25.01	Совершенствовать технику чтения, отвечать на вопросы, уметь работать с иллюстрацией
25	К. Бальмонт «К зиме»	1	26.01	Участвовать в беседе с опорой на иллюстрации, музыку, совершенствовать технику чтения, развивать творческое воображение в процессе словесного рисования
26- 27	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	4	29.01 30.01 01.02 02.02	Совершенствовать технику чтения, отвечать на вопросы, уметь работать над рассказом от 3-его лица
29	С. Есенин «Береза»	1	05.02	Совершенствовать технику чтения, отвечать на вопросы, работать со средствами художественной выразительности, уметь видеть красоту природы, развивать творческое воображение в процессе словесного рисования, пополнять словарный запас, заучивать наизусть
30	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1	06.02	
32	Г. Скребицкий «Март»	1	08.02	Совершенствовать технику чтения, отвечать на вопросы, уметь работать с иллюстрацией и составлять рассказ о весне на основе собственных наблюдений
33	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1	09.02	Совершенствовать технику чтения, отвечать на вопросы, уметь работать с иллюстрацией и составлять рассказ о весне на основе собственных наблюдений, уметь работать со средствами художественной выразительности
34	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	1	12.02	Читать выразительно, анализировать произведение по вопросам учителя, пересказывать по наводящим вопросам, уметь работать со средствами художественной выразительности, видеть красоту природы, работать с иллюстрацией и составлять рассказ о весне на основе собственных наблюдений
35	Г. Скребицкий «Весна-красна»	1	13.02	

36	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1	15.02	Читать выразительно, анализировать произведение по вопросам учителя, пересказывать по наводящим вопросам, уметь работать со средствами художественной выразительности, видеть красоту природы, работать с иллюстрацией и составлять рассказ о весне на основе собственных наблюдений
37	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	1	16.02	
38- 39	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1	19.02	
40	А. Толстой «Весенние ручьи»	1	20.02	Совершенствовать технику чтения, отвечать на вопросы, уметь работать с иллюстрацией и составлять рассказ о весне на основе собственных наблюдений, уметь работать со средствами художественной выразительности
41	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	22.02	Совершенствовать технику чтения, отвечать на вопросы, работать со средствами художественной выразительности, уметь видеть красоту природы, развивать творческое воображение в процессе словесного рисования, пополнять словарный запас новыми понятиями
42	А. Блок «Ворона»	1	26.02	Совершенствовать навыки чтения, уметь работать с выразительными средствами языка, развивать творческое воображение в процессе словесного рисования
43	Е. Серов «Подснежник»	1	27.02	Участвовать в беседе с опорой на иллюстрации, музыку, совершенствовать технику чтения, развивать творческое воображение в процессе словесного рисования
44	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»	1	29.02	
44	И. Соколов- Микитов «Весна»	1	01.03	Совершенствовать навыки чтения, отвечать на вопросы, уметь работать с иллюстрацией и составлять рассказ о весне на основе собственных наблюдений, уметь работать со средствами художественной выразительности
45	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...»	1	04.03	Читать выразительно стихотворение, анализировать по вопросам учителя, работать со средствами художественной выразительности, уметь видеть красоту природы, развивать творческое воображение в процессе словесного рисования, пополнять словарный запас новыми понятиями
1	С. Есенин «Черемуха»	2	05.03 07.03	Совершенствовать навыки чтения, отвечать на вопросы, уметь работать с иллюстрацией и составлять рассказ о весне на основе собственных наблюдений, уметь работать со средствами художественной выразительности
2	Я. Аким «Весна, весною, о весне»	1	11.03	Участвовать в беседе с опорой на иллюстрации, музыку, совершенствовать технику чтения, составлять рассказ о весне на основе собственных наблюдений

4-5	Н . Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»	2	12.03 14.03	Развивать навыки чтения, отвечать на вопросы, уметь описывать внешний вид и характер героя, делить текст на части и озаглавливать, пересказывать по плану
5	А. Толстой «Желтухин»	1	15.03	Анализировать произведение по вопросам учителя, читать выразительно, уметь озаглавливать части рассказа, делиться своими впечатлениями и высказывать свое отношение к животным
IV четверть				
6-8	А. Толстой «Желтухин»	3	26.03 28.03 29.03	Анализировать произведение по вопросам учителя, читать выразительно, уметь озаглавливать части рассказа, делиться своими впечатлениями и высказывать свое отношение к животным
9-10	К. Паустовский «Кот Ворюга»	3	01.04 02.04 04.04	Развивать навыки чтения, анализировать произведение по вопросам учителя, описывать внешний вид животных, работать с иллюстрацией, делить текст на части и озаглавливать, пересказывать по плану, уметь составлять рассказ на основе собственных наблюдений
11-13	Б. Житков «Про обезьянку»	3	05.04 08.04 09.04	
14-15	Э. Асадов «Дачники»	1	11.04	Читать выразительно, отвечать на вопросы, уметь сравнивать настроение и описание природы в первой и второй части произведения, выражать свое отношение к событиям, поступкам, описанным в стихотворении
16	Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны»	1	12.04	Совершенствовать навыки чтения, уметь описывать внешность и характер героини, анализировать произведение, выделять главную мысль, выражать свое отношение к животным
17	С. Михалков «Будь человеком»	2	15.04 16.04	Читать выразительно, передавая настроение автора, анализировать произведение, выделять главную мысль, давать оценку поступкам персонажа стихотворения, пополнить словарь новым понятием «ЭГОИСТ»
18	О. Тихомиров «Москва собирает войско»	1	18.04	Развивать навыки чтения, анализировать произведение по вопросам учителя, работать с описанием русского войска и иллюстрацией, уметь соотносить содержание произведения с фактами из истории страны, делить текст на части и озаглавливать
19-21	О. Тихмиров «Куликовская битва»	1	19.04	
22	О. Тихомиров «Слава героям»	1	22.04	
22-23	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»	1	23.04	Развивать навыки чтения, анализировать произведение по вопросам учителя, уметь соотносить содержание произведения с фактами из истории страны, соотносить пословицы с текстом, пересказывать
24	Н. Некрасов «Мороз,	1	25.04	Развивать навыки чтения, анализировать произведение по вопросам учителя.

	Красный нос»»			
25-28	А. Куприн «Белый пудель»	2	26.04 29.04	Развивать навыки чтения, анализировать произведение по вопросам учителя, описывать внешний вид животных, работать с иллюстрацией, делить текст на части и озаглавливать, пересказывать по плану, уметь составлять рассказ на основе собственных наблюдений и выражать свое отношение к описанным событиям
29-30	Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!»	1	30.04	Развивать навыки чтения, анализировать произведение по вопросам учителя, уметь соотносить события, описанные в рассказе, с реальными историческими событиями, пополнить знания о Великой Отечественной войне, пересказывать
31	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	02.05	Развивать навыки выразительного чтения, анализировать произведение по вопросам учителя, работать с иллюстрацией, выделять главную мысль
33-36	В. Гюго «Гаврош»	2	03.05 06.05	Развивать технику чтения, уметь находить незнакомые слова в тексте, работать с иллюстративным материалом, описывать внешний вид и характер главного героя, выражать свое отношение к поступкам персонажей, пересказывать
37-41	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	4	07.05 10.05 13.05 14.05	
42-46	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	3	16.05 17.05 20.05	Совершенствовать навыки выразительного и осознанного чтения, отвечать на вопросы и выделять главную мысль произведения, озаглавливать части текста, давать оценку поведения и поступков героя, уметь пересказывать, делиться своим мнением по отношению к событиям, описанным в сказке
47-50	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	2	21.05 23.05	
51	Техника чтения	1	24.05	Совершенствовать навыки чтения, отвечать на вопросы.
52	Подведение итогов	1	27.05	
53	Развитие речи. Мое любимое произведение	2	28.05 30.05	Анализировать произведение по вопросам учителя, читать выразительно, уметь озаглавливать части рассказа, делиться своими впечатлениями и высказывать свое отношение к прочитанному.

Приложение 2 к рабочей программе

Тексты для проверки техники чтения на начало учебного года, 5 класс

1 вариант	2 вариант	3 вариант
Обучающийся должен читать правильно, бегло и выразительно целыми словами	Обучающийся должен читать правильно целыми словами или по слогам.	Обучающийся должен читать по слогам или побуквенно
<p style="text-align: center;"><i>Начало года</i> Лиса обманула.</p> <p>Выбежала лиса на опушку и повалилась на снег, как мертвая. Ноги вытянула, хвост распушила, глаза закрыла и не шелохнется.</p> <p>Летела мимо ворона, увидела добычу и громко закаркала. Услыхали крик другие вороны и слетелись на опушку к лисе. Но боятся близко подходить, как бы не вышло обмана.</p> <p>Осмелилась одна ворона. Она осторожно шагнула к лисе, клюнула её в хвост и отскочила. А лиса лежит, как дохлая. Тут запрыгали вороны всё ближе и ближе.</p> <p>Самая храбрая подбирается к морде, норовит глаз выклевать. Лиса вдруг как вскочит – и храбрая ворона оказалась в зубах у плутовки. (92 слова)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Начало года</i> Сказка.</p> <p>Ходила по земле зима. Из сил выбилась, а уходить не хочет. Кликнула она верных помощников – стужу лютую да ветер ледяной.</p> <p>- Ты, ветер, сгони тёмные тучи и закрой ими солнце. А ты, стужа, заберись в глубь снега. Передай цветам и травам, чтоб не смели расти и цвести. Не пущу на землю весну. (52 слова)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Начало года</i> На поляне.</p> <p>Ребята гуляли в лесу. Они пришли на поляну. На поляне красные ягоды. Таня и Катя собирали ягоды. Коля набрал ягоды в банку. Дети ели ягоды.</p> <p>- Ой, как вкусно! (28 слов)</p>

Тексты для проверки техники чтения на конец учебного года, 5 класс

1 вариант	2 вариант	3 вариант
Обучающийся должен читать правильно, бегло и выразительно целыми словами	Обучающийся должен читать правильно целыми словами или по слогам	Обучающийся должен читать по слогам или побуквенно
<p align="center"><i>Конец года</i> Ёж.</p> <p>Раз поздней осенью Ольга Ивановна принесла в школу ежа. Она положила его посреди класса на пол. Ёж лежал неподвижно, как какой-то колючий шар. Дети отошли от ежа подальше и притаились.</p> <p>Вдруг клубочек чуть-чуть зашевелился, и из него выглянули носик пятачком и два зорких глаза. Вот еж распрямился, встал на лапки, огляделся и побежал на своих коротеньких лапках под шкаф. На бегу он так забавно сопел и хрюкал, что ребята все принялись хохотать.</p> <p>Прошло несколько дней. Ёж осмелел и стал вылезать из своей норы. Он бегал, нюхал, фыркал и совсем не обращал внимания на людей. Кормили ежа молоком, зеленью, хлебом. Но больше всего он любил яблоки и орехи.</p> <p>Ёжик прожил в школе всю зиму. А как пришли теплые весенние деньки и проснулись первые насекомые, ребята отнесли ежа в лес и выпустили его на волю.</p> <p align="right">(134 слова).</p>	<p align="center"><i>Конец года</i> Лентяй и Солнце.</p> <p>В жаркий день пошёл Лентяй в лес и уснул в тени. Пока он спал, Солнце поднялось в самую высокую точку. Лентяй почувствовал, как припекает голову.</p> <p>Говорит Лентяй: - Солнышко, передвинься, пожалуйста, в сторону, мне жарко.</p> <p>Солнце рассмеялось: - Разве это дело, чтобы Солнце передвигалось, куда Лентяю захочется!</p> <p>Лентяй рассердился: - Ах так! Тогда я назло тебе буду лежать здесь.</p> <p align="right">(59 слов)</p>	<p align="center"><i>Конец года</i> Кошка и ёжик.</p> <p>Пришли дети домой из леса и принесли домой ежа. Кошка Мурка цап его лапой. Ёж быстро спрятал голову и выставил свои острые иголки. Уколола кошка лапу и ушла в угол. Мурка стала лизать лапу, а на ежа не смотрела.</p> <p align="right">(39 слов)</p>